

Μάθημα:
Παραδοσιακή
Αρχιτεκτονική

Διδάσκουσα:
Μαρία Φιλοκύπρου

Ομάδα φοιτητών:
Γεωργία Γιαννακοπούλου
Γιώργος Καζανάκης
Σοφοκλής Σταύρου



Περιεχόμενα

A) Γενικά στοιχεία για την κατοικία μελέτης

- A1. Περιοχή ανάλυσης
- A2. Επιλογή κατοικίας

B) Αρχιτεκτονικά σχέδια Αποτύπωσης / Επέμβασης

- B1. Όψεις Αποτύπωσης κατοικίας / Προτεινόμενης επέμβασης
- B2. Τομές Αποτύπωσης κατοικίας / Προτεινόμενης επέμβασης
- B3. Κατόψεις Αποτύπωσης κατοικίας / Προτεινόμενης επέμβασης
- B4. Διαγραμματική Απόδοση κατοικίας / Προτεινόμενης επέμβασης

Γ) Προοπτικές Απεικονίσεις





ΠΕΡΙΣΤΕΡΩΝΑ ΑΝΑΛΥΣΗ ΧΩΡΙΟΥ

Στην προηγούμενη φάση της μελέτης είχε αναλυθεί το χωριό Περιστέρωνα ως προς την κοινωνική του ζωή και πως αυτό επηρέασε την οικοδόμηση του χωριού αλλά κυρίως τις κατοικίες του.

Παρατηρήθηκε πως η κοινωνική ζωή έχει άμεση επίδραση στην χωροταξία των κατοικιών όπως μπορούμε να δούμε από τις πλήστες κατόψεις οικιών που βρίσκονται στο χωριό.

Λόγω της ημιμερικής τοποθεσίας του χωριού και της καλοκαιρίας τους περισσότερους μήνες του χρόνου οι

περισσότερες οικίες είχαν ανοικτό αέθριο χώρο που ταυτόχρονα ήταν ο συνδεδεμένος ενδιάμεσος χώρος μεταξύ των κύριων δωματίων της κάτοψης. Οι περισσότερες δραστηριότητες και την περισσότερη "κίνηση" λάμβαναν μέρος στον χώρο του αιθρίου. Αυτό τον καθιστά ίσως τον πιο σημαντικό και τον πιο κοινωνικό χώρο στην παραδοσιακή οικία.

Η τελική επιλογή κτήματος για αποκατάσταση ήταν τελικά οικία με κέντρο ενδιαφέροντος το αέθριο.

ΠΕΡΙΣΤΕΡΩΝΑ ΕΠΙΛΟΓΗ ΟΙΚΕΙΑΣ

Η οικία που επιλέξαμε για αποκατάσταση είναι ένα κτίσμα στα βρεισσανατικά του χωριού με την πίσω όψη και τους πίσω χώρους να καίνε προς τον ποταμό του χωριού που βρίσκεται απέναντι. Η οικία χρονολογείται περίπου στο 1920 και όπως μπορούμε να καταλάβουμε άνηκε σε μεσαίας τάξης γτόπιων.

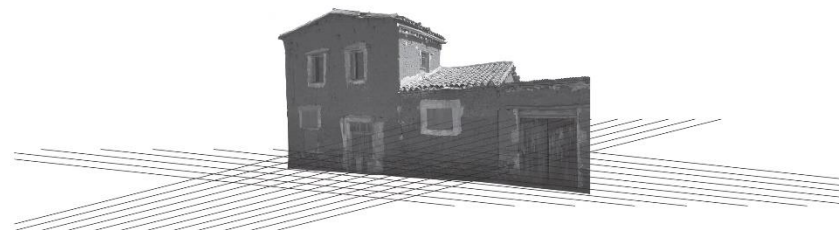
Η οικία είναι κτισμένη από ωμό πλίνθο στην τακτοποίηση της, ξύλινα βολίτζια και κουφώματα περιμετρικά της κάτοψης. Εγδάμια των ορόφων και στην οροφή χρησιμοποιείται ψάθα και πηλός.

Σε κάτοψη η οικία αποτελείται από 4 κύριους χώρους. Ο ηλικός που συνδέει το ένα κύριο δωμάτιο με το άλλο όντας στην μέση και η αυλή που βρίσκεται μπροστά και έρχεται σε επαφή

και με τους τρεις προαναφερθέντες χώρους. Ένα κομμάτι της οικίας είναι διάδροφο υποθέτοντας ότι ο πάνω χώρος θα ήταν χώρος ξεκούρασης και ύπνου.

Η πρόταση που κάνουμε αφορά την αλλαγή χρήσης του κτήματος με κύριους πρόσθετους χώρους. Η χρήση που προτείνουμε είναι ως κέντρο εκμάθησης παραδοσιακής γτόπις μαγειρικής στην οποία φημίζεται το χωριό.

Έτσι οι προσθήκες που έγιναν είναι στον χώρο της αυλής επεκτείνοντας το δυτικό κύριο δωμάτιο προς την αυλή όπου θα γίνεται η κύρια εξωτερική μαγειρική δραστηριότητα και απέναντι χώρος ανοιχτός προς την αυλή με τραπέζια για αίτηση.



ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ ΑΙΘΡΙΟΥ



Το καλοκαίρι το αέθριο είναι χώρος δραστηριότητας και ανοικτής εκμάθησης μαγειρικής.



Τακτοποιούνται θέματα υγιεινής στον χώρο.



Το φαγητό φίνεται στον παραδοσιακό φούρνο που βρίσκεται στο αέθριο.



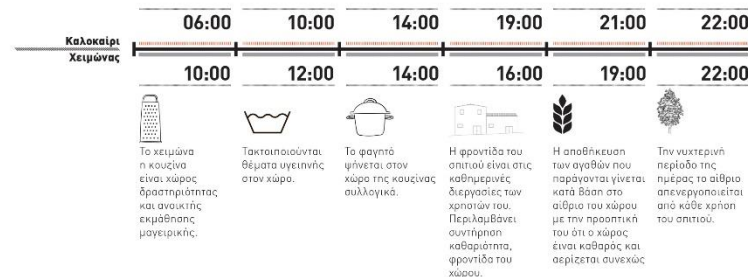
Η φροντίδα του σπιτιού είναι στις καθημερινές διαφροσεις των χρηστών του. Περιλαμβάνει συντήρηση καθαριότητα, φροντίδα του χώρου.



Η αποθήκευση των αγαθών που παράγονται γίνεται κατά βάση στο αέθριο του χώρου με την προοπτική του ότι ο χώρος είναι καθαρός και αερίζεται συνεχώς



Την νυκτερινή περίοδο της ημέρας το αέθριο απενεργοποιείται από κάθε χρήση του σπιτιού.

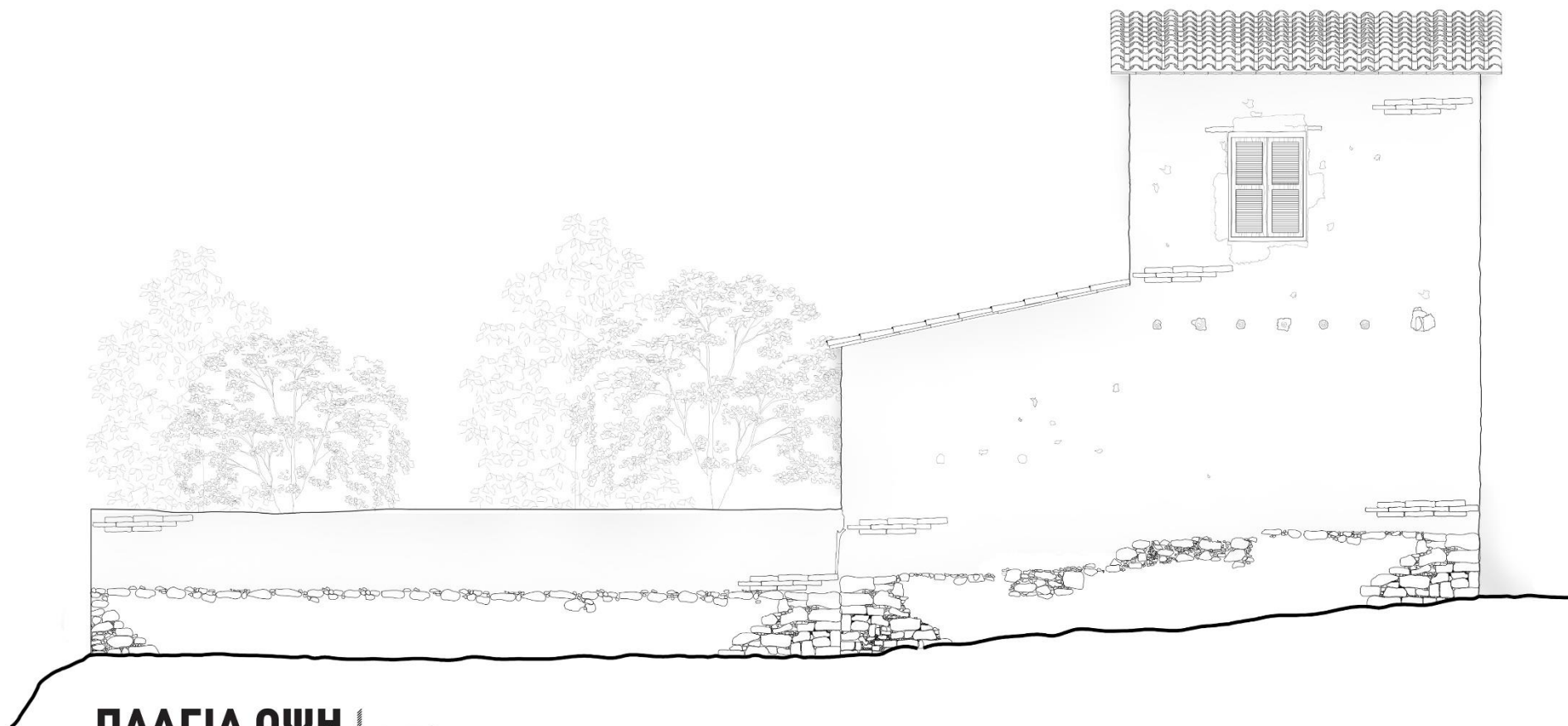


Οι όψεις στην αποτύπωση του υφιστάμενου κτήσματος προσδίδουν την σημερινή του μορφή και κατάσταση.



ΠΡΟΣΟΨΗ
ΑΠΟΤΥΠΩΣΗΣ | 1:50

Οι όψεις στην αποτύπωση του υφιστάμενου κτήσματος προσδίδουν την σημερινή του μορφή και κατάσταση.



ΠΛΑΓΙΑ ΟΨΗ | 1:50
ΑΠΟΤΥΠΩΣΗΣ

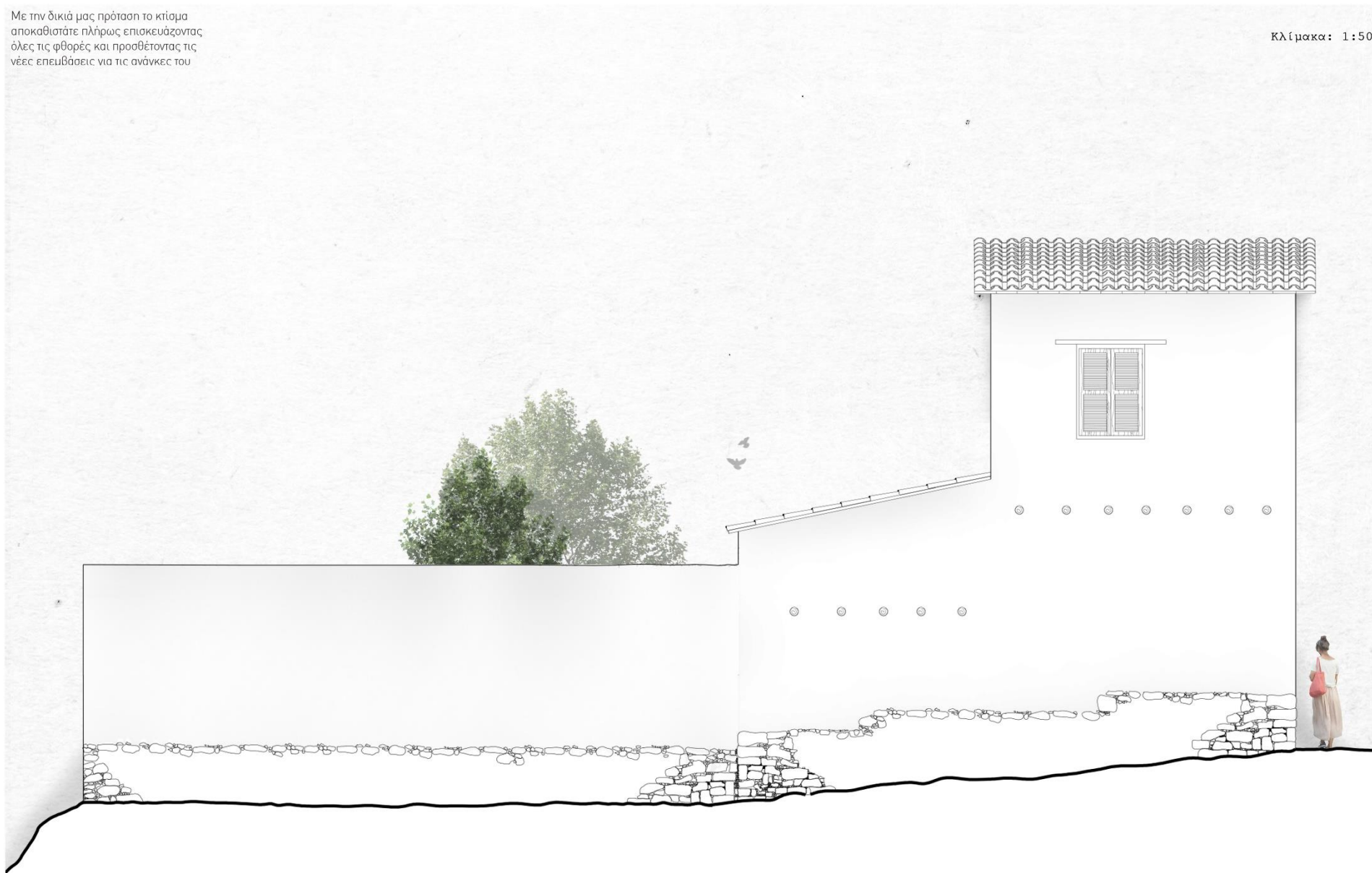
Με την δικιά μας πρόταση το κτίσμα αποκαθιστάτε πλήρως επισκευάζοντας όλες τις φθορές και προσθέτοντας τις νέες επεμβάσεις για τις ανάγκες του

Κλίμακα: 1:50



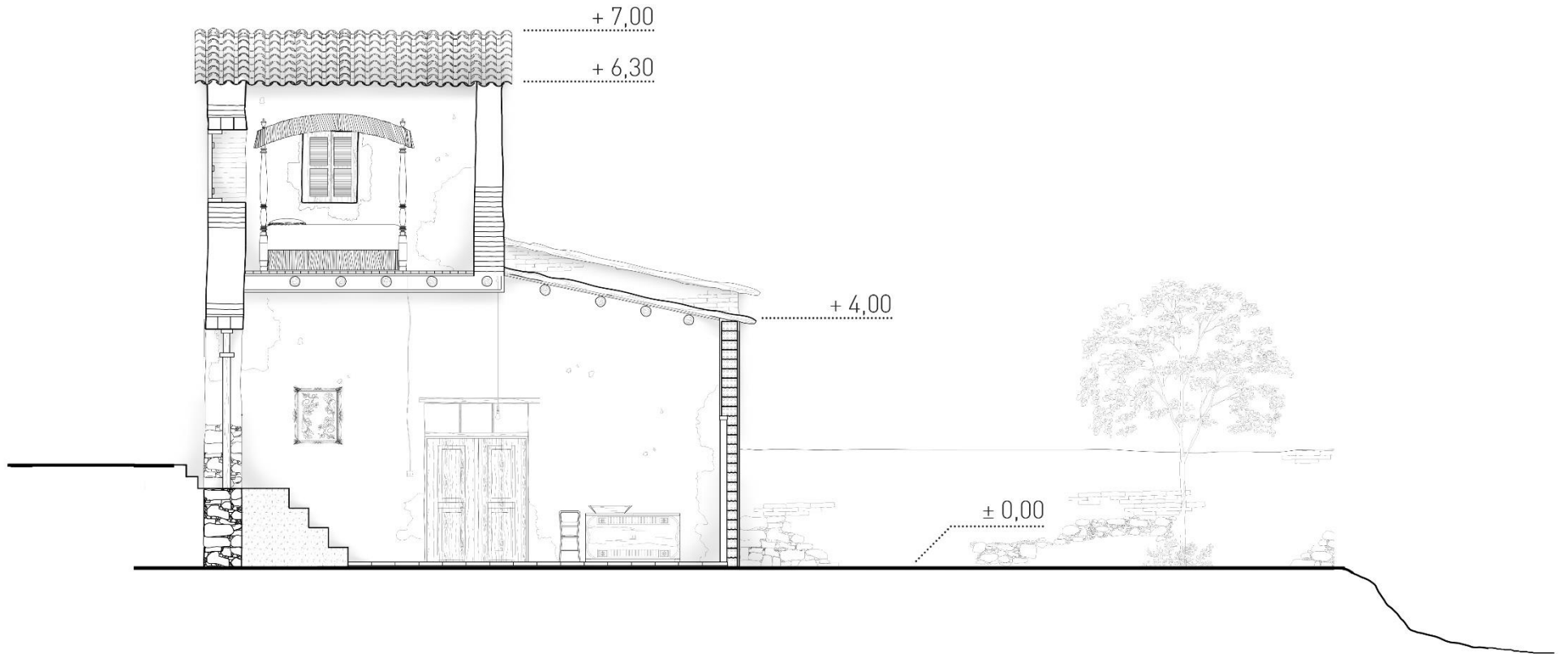
Με την δικιά μας πρόταση το κτίσμα αποκαθιστάτε πλήρως επισκευάζοντας όλες τις φθορές και προσθέτοντας τις νέες επεμβάσεις για τις ανάγκες του

Κλίμακα: 1:50







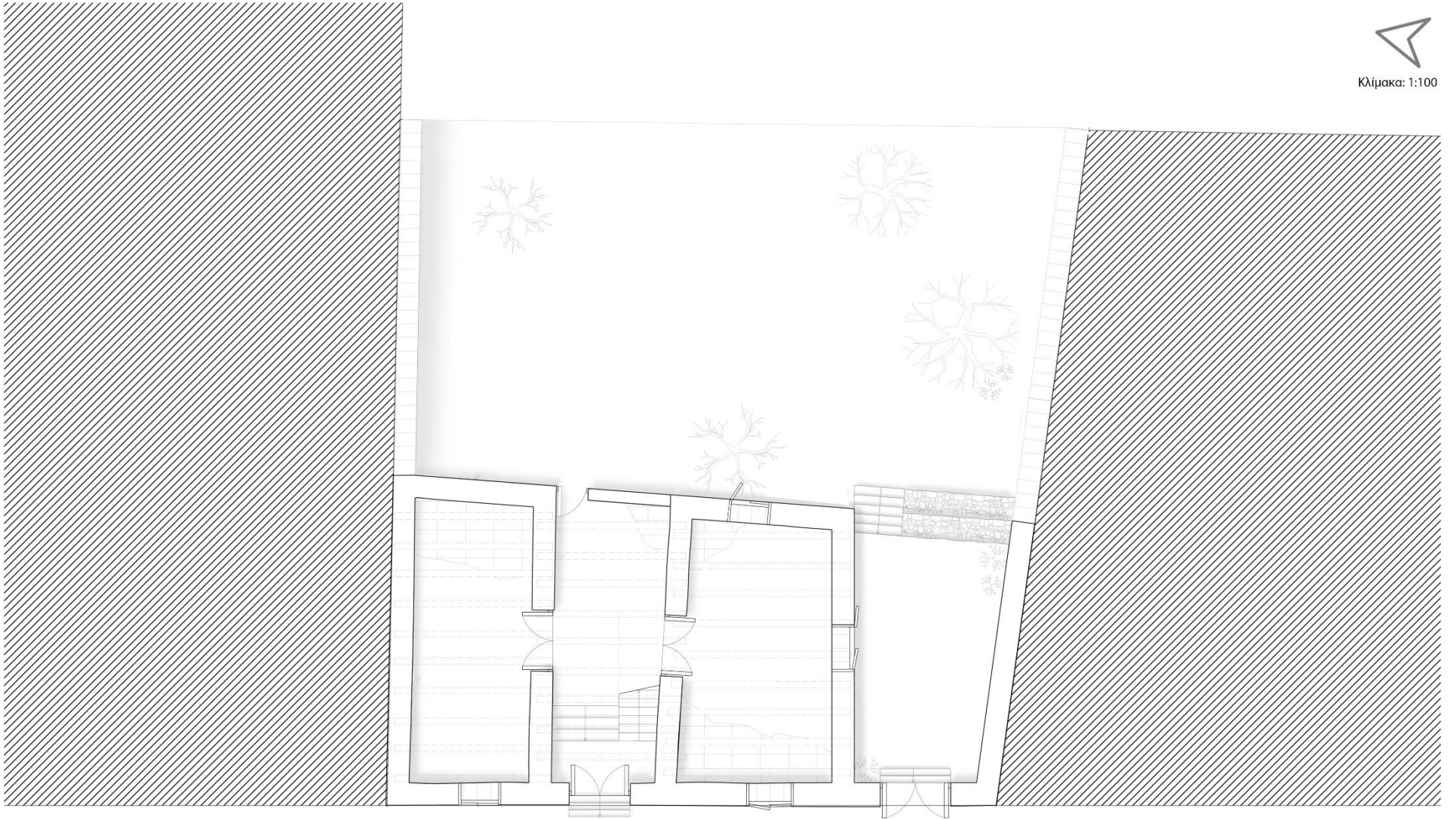


Κλίμακα: 1:50



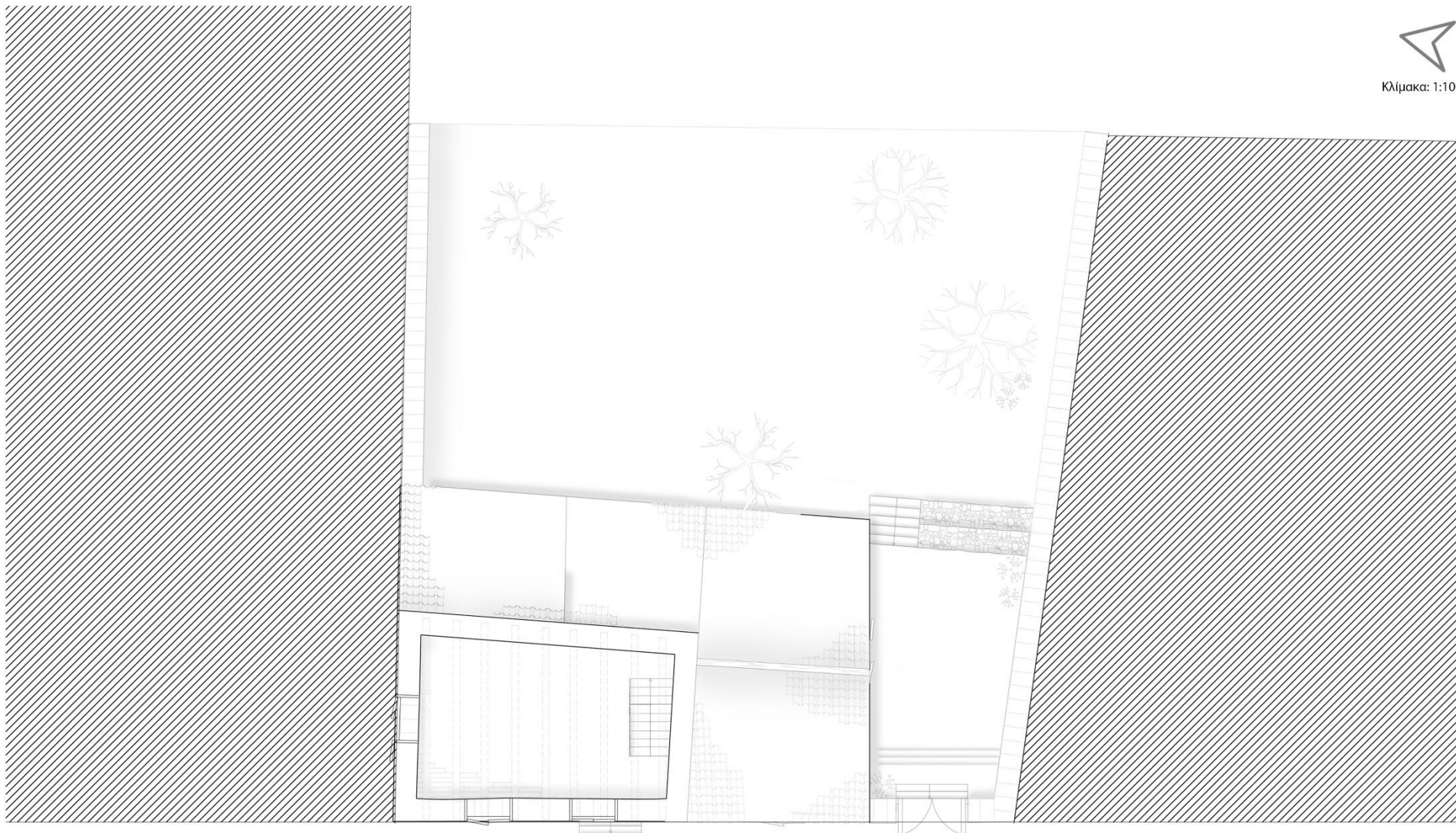


Κλίμακα: 1:100

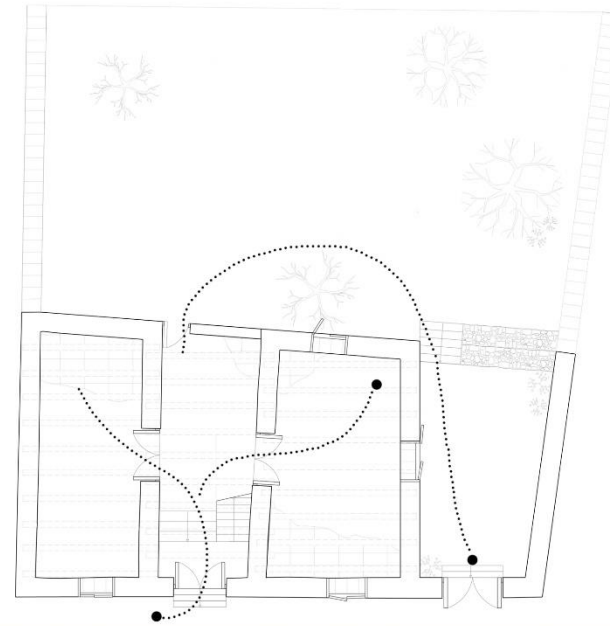
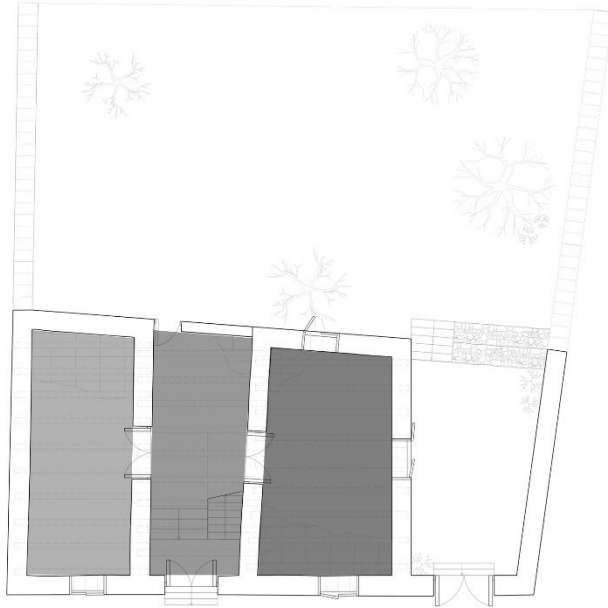




Κλίμακα: 1:100

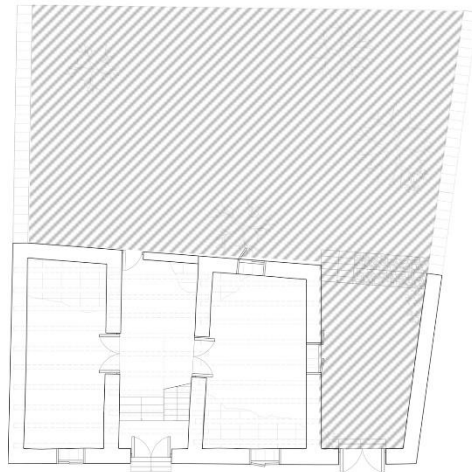


- Κουζίνα
- Χώρος υποδοχής/σαλόνι (ηλιακός)
- Αποθηκευτικός χώρος
- Χώρος αυλής



- Κίνηση στον χώρο

- ▨ Χώρος αυλής

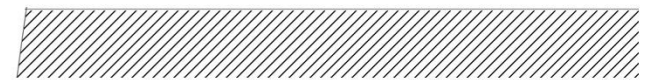
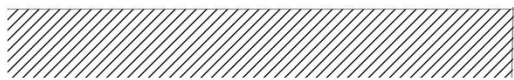
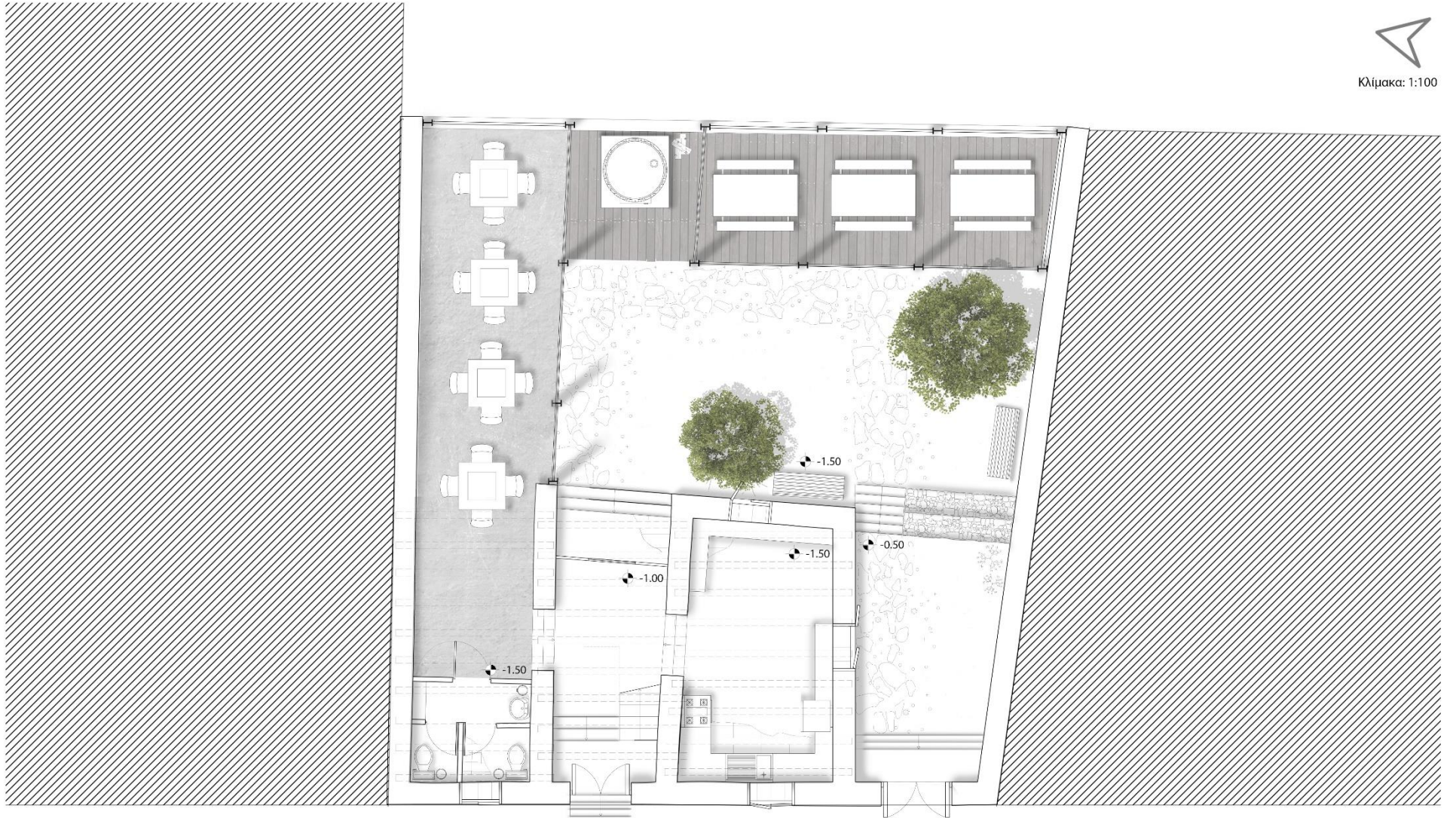


- Δομημένο στοιχείο
- ▨ Χώρος αυλής



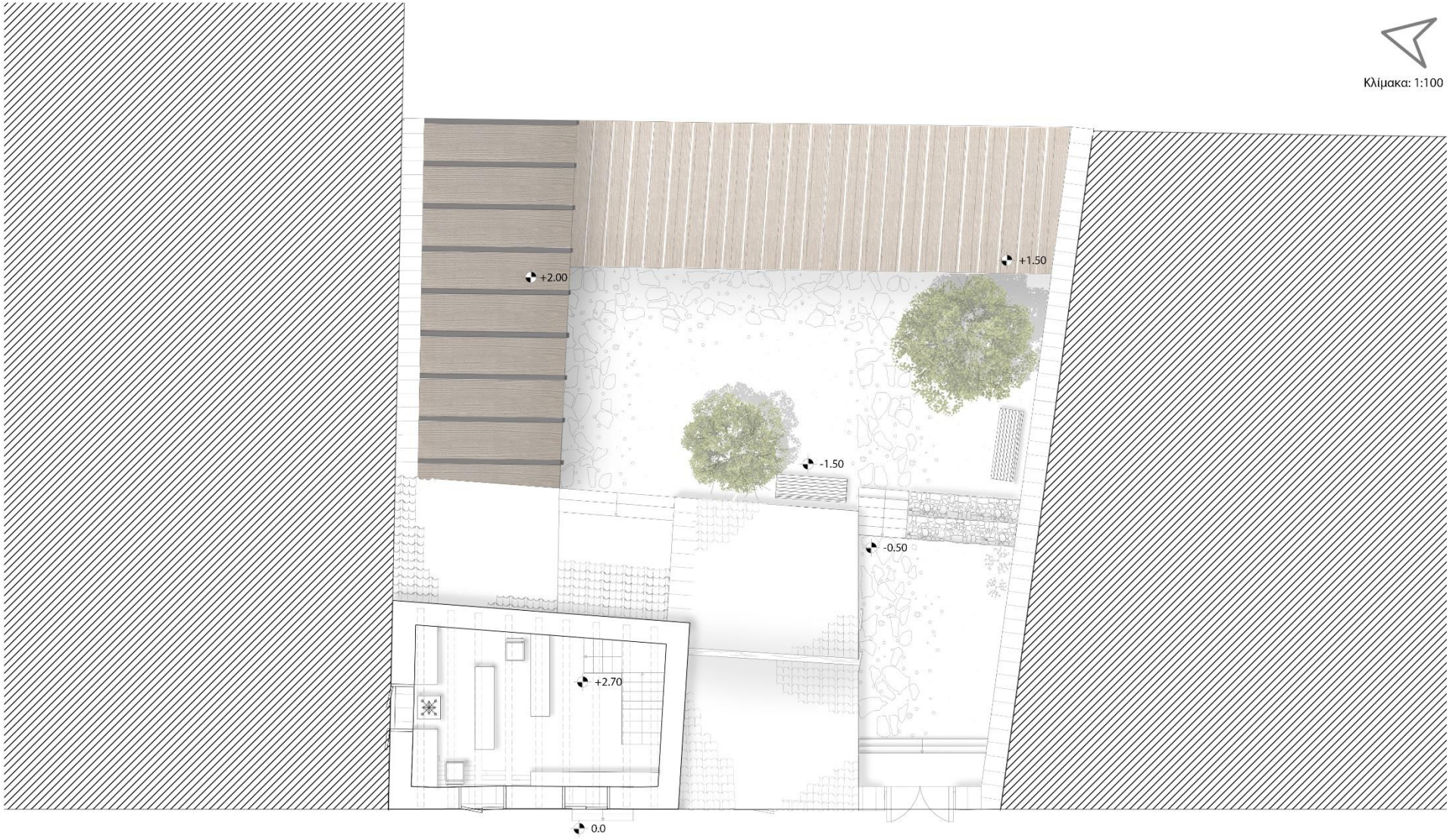


Κλίμακα: 1:100

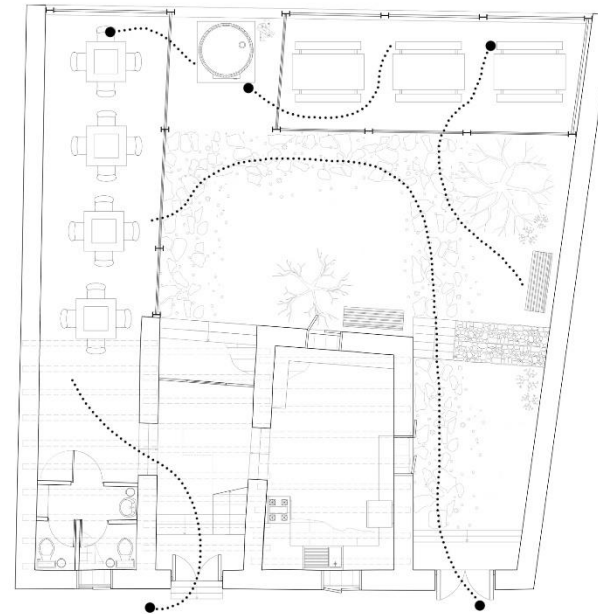




Κλίμακα: 1:100

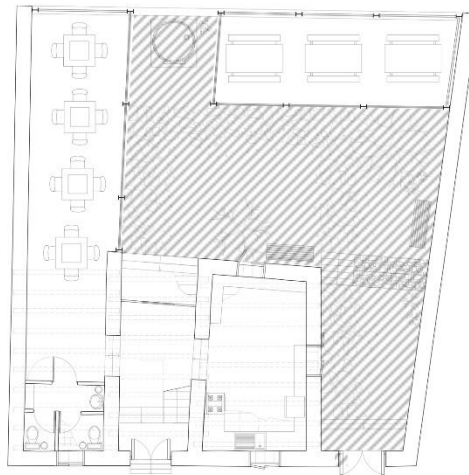


- Κουζίνα
- Χώρος υποδοχής (ηλιακός)
- Χώροι υγιεινής
- Χώρος εστίασης/ξεκούρασης (κλειστός)
- Χώρος φούρνου
- Χώρος εστίασης/ξεκούρασης (ημιθιπαίριος)
- Χώρος αυλής

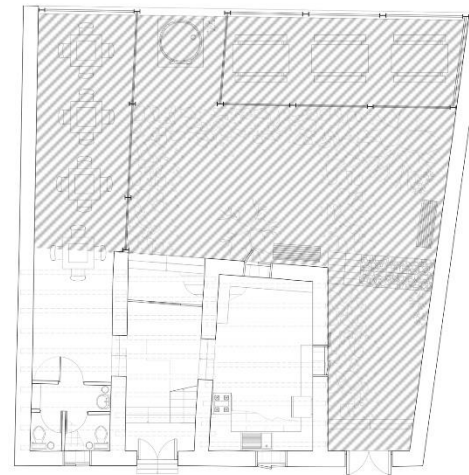


- Κίνηση στον χώρο

- ▨ Χώρος αυλής



- ▨ Επέκταση χώρου της αυλής μέσα στους χώρους της επέμβασης



- Δομημένο στοιχείο
- Χώρος αυλής



- Δομημένο στοιχείο
- Χώρος αυλής

